

Associazione Sala del Gatto



A tutti i membri dell' Associazione Sala del Gatto Ascona

Ascona, 27 settembre 2023

VERBALE ASSEMBLEA GENERALE ORDINARIA DELL'ASSOCIAZIONE SALA DEL GATTO ASCONA ESERCIZIO 01.07.2022 – 30.06.2023

L'assemblea generale ordinaria ha avuto luogo il giorno Mercoledì 27 settembre 2023 alle ore 18:30 presso il Teatro del Gatto, Via Muraccio 21, Ascona

1 Introduzione dell'assemblea

1.1 Saluto di Benvenuto

L'Assemblea ha avuto inizio alle ore 18:30.

Il signor Giancarlo Cotti membro di Direzione dell'Associazione Sala del Gatto Ascona dà il benvenuto a tutti i presenti e ringrazia per la partecipazione.



1.2 Controllo delle presenze

Presenti: 4 membri Rappresentati: 0 membri **Totale** 4 membri

Membri presenti:

Cotti Giancarlo Don Gaia Massimo Mc Leod Gillian Gillet Nicolas

Membri rappresentati:

**

Membri assenti:

22

Invitati (non membri):

Zucconi Igor (Ascoaudit SA, in qualità di revisore) Fantuzzi Matteo (Tecnico del Teatro del Gatto) Rima Teresa (Segretaria del Teatro del Gatto)

Donati Nicola (Assofide SA, in qualità di ufficio contabile)

1.3 Nomina del presidente del giorno

Viene proposto quale Presidente del giorno (in seguito "Presidente") il signor Giancarlo Cotti.

Nessuno dei presenti si oppone, la nomina è quindi approvata all'unanimità.

1.4 Nomina del protocollista

Il presidente propone il signor Nicola Donati quale protocollista.

Nessuno dei presenti si oppone, la nomina è quindi approvata all'unanimità.

1.5 Nomina degli scrutatori

Visto il numero ridotto di presenti, viene proposto che il Presidente fungerà da scrutatore.

Nessuno dei presenti si oppone, la nomina è quindi approvata all'unanimità.

1.6 Approvazione della lista delle trattande

Il Presidente legge le trattande durante l'Assemblea.

Nessuno dei presenti si oppone, quindi viene approvata all'unanimità la lista delle trattande.

2 Verbale 2021 - 2022

2.1 Lettura e approvazione del verbale dell'Assemblea Ordinaria dello scorso 17 ottobre 2022

Entro il termine di legge - cfr. Codice civile svizzero, art. 712m cpv. 2 - non è stata inoltrata alcuna contestazione scritta relativa al verbale.

Il Signor Giancarlo Cotti chiede l'astensione della lettura del verbale dell'Assemblea ordinaria dello scorso 17 ottobre 2022.

Tutti i presenti sono d'accordo.

3 Verbale 2022 - 2023

3.1 Il verbale dell'Assemblea Generale Ordinaria del 27 settembre 2023

Il verbale verrà redatto dal signor Nicola Donati e verrà tenuto presso l'ufficio dell'Associazione Sala del Gatto Ascona.

Parte delle informazioni verranno riportate anche durante l'Assemblea odierna dell'Associazione Amici della Sala del Gatto, il cui verbale sarà inserito nel sito della Parrocchia di Ascona (www.parrocchiaascona.ch).

Nessuno dei presenti si oppone e quindi viene approvato all'unanimità.

4 Consuntivo 2022 – 2023

4.1 Presentazione risultato d'esercizio 2022 – 2023

I "Ricavi della Sala" sono composti dalla vendita di biglietti e abbonamenti, dall'affitto della sala e dalla fatturazione delle ore del Tecnico a terzi.

Ricavi della Sala	Fr≓	53′881	(25%)
Ricavi da enti pubblici	Fra	71′500	(35%)
Ricavi da enti privati	Free	81′172	(40%)
TOTALE RICAVI	Fr.	206'553	(100%)
Costi della Sala (cachet artisti)	Fr.	54′193	(25%)
Costi del personale	Fr.	95′376	(45%)
Costi diversi d'esercizio	Fr.	64′776	(30%)
TOTALE COSTI	Fr.	214′345	(100%)
TOTALE COSTI PERDITA D'ESERCIZIO 2022 – 2023	<u>Fr.</u> Fr.	214'345 7'792	(100%)
			(100%)
PERDITA D'ESERCIZIO 2022 – 2023			(100%)
PERDITA D'ESERCIZIO 2022 – 2023 FONDI PROPRI AL 30.06.2023	Fr.	7'792	(100%)





4.2 Lettura rapporto di revisione 2022 - 2023

Il rapporto di revisione allestito dalla Ascoaudit SA per l'esercizio 2022 - 2023 viene letto dal revisore Igor Zucconi.

La raccomandazione del revisore è la seguente:

"Sulla base della nostra revisione non abbiamo rilevato fatti che ci possano far ritenere che il conto annuale non sia conforme alle disposizioni legali e statutarie."

"Osserviamo che, contabilmente, l'associazione evidenzia un'eccedenza di debiti; ritenuto che non vi sono differenze tra i valori di continuazione e i valori di liquidazione, i debiti non sono coperti. Poiché da parte dell'Associazione per la Gioventù e beneficienze parrocchiali – Ascona è stata rilasciata postergazione per un importo di CHF 55'000.00, la direzione ha rinunciato a darne avviso al giudice."

4.3 Approvazione del conto annuale 2022 - 2023

Il Presidente mette ai voti il conto annuale così come sottoposto ai soci.

I conti annuali sono approvati all'unanimità.

4.4 Discarico dell'ufficio di revisione e dell'ufficio contabile per l'anno 2022 - 2023

Il Presidente ringrazia il Signor Igor Zucconi, i membri presenti danno all'unanimità discarico all'ufficio di revisione Ascoaudit SA e all'ufficio contabile Assofide SA limitatamente all'esercizio in esame.

5 Rapporto sulla stagione 2022 - 2023

5.1 Riassunto stagione 2022 - 2023

La segretaria Teresa Rima informa che la stagione 2022 – 2023 è andata molto bene e non ci sono stati annullamenti di spettacoli. Gli spettacoli proposti sono stati apprezzati dal pubblico. Ringraziamo Laura Rullo per il grande impegno e il lavoro svolto nella scelta degli spettacoli.

C'è stato un aumento del pubblico sia nella rassegna TeatrOver60 che nella rassegna DomenicAteatro, ma non ancora ai livelli di prima della pandemia COVID-19.

5.2 Statistiche di partecipazione alle serate

Stagione 2018 - 2019:	Totale di spettacoli: Totale spettatori: Media spettatori a spettacolo:	29 3'673 127
Stagione 2019 - 2020: (settembre 2019 - febbraio 2020)	Totale di spettacoli: Totale spettatori: Media spettatori a spettacolo:	13 1'780 137



Stagione 2020 - 2021: Totale di spettacoli: 11 Totale spettatori: 511 (settembre 2020 - dicembre 2020) Media spettatori a spettacolo: 46 Stagione 2021 - 2022: Totale di spettacoli: 38 Totale spettatori: 3'031 Media spettatori a spettacolo: 80 Stagione 2022 - 2023: Totale di spettacoli: 31 Totale spettatori: 3506 Media spettatori a spettacoli: 113

Si fa notare ai presenti che, nella statistica vengono considerate esclusivamente le rassegne presentate dal Teatro del Gatto (Ospiti a Teatro, DomenicAteatro e TeatrOver60). Infatti, il Jazz e il cinema sono esclusi da questa statistica.

Per quanto riguarda gli affitti abbiamo ospitato 20 compagnie e abbiamo avuto un incasso di CHF 9'305.-.

Oltre alle compagnie, presso il teatro si sono svolti dei corsi di Teatro (corso teatro per Over 60 condotto da Laura Rullo, corsi di teatro condotti da Tanja Höchstetter e un corso di danza) e affitti per prove spettacoli per un incasso di CHF 7'316.-.

Il totale complessivo degli affitti ammonta a CHF 16'621.-.

Al termine del corso, Laura Rullo ha portato in scena lo spettacolo "Dramma giocoso d'amore e d'inganni".

Preventivo 6

6.1 Programmazione stagione 2023 - 2024

"Ospiti a Teatro"

Affitti Sala

Quest'anno siamo più fiduciosi, la stagione 2023 - 2024 è stata programmata e anche per questa stagione sono stati ripresi gli spettacoli annullati nella stagione precedente e completata con nuovi.

•	"Mini-cinema per maxi-film" per ragazzi alla domenica pomerig per questa stagione Don Massimo Gaia ha deciso di aspettare	ggio (U proiezioni)
•	"TeatrOver60" la rassegna teatrale per anziani	(8 spettacoli)
•	"DomenicAteatro" rassegna	(8 spettacoli)
•	"Metti piede a Teatro" rassegna	(1 spettacolo)
•	"jazz cat club"	(circa 8 / 10 concerti)





(circa 10 spettacoli) (circa 10 spettacoli)

6.2 Approvazione del preventivo 2023 – 2024 per la gestione della Sala del Gatto

Ricavi della Sala	Fr.	68'000
Ricavi da enti pubblici	Fr.	70'000
Ricavi da enti privati	Fr.	72'000
TOTALE RICAVI	Fr.	210'000
Costi della Sala (cachet artisti)	Fr.	44'500
Costi del personale	Fr _a	97'200
Costi diversi d'esercizio	Fr.	72'290
TOTALE COSTI	<u>Fr.</u>	213'990
PERDITA D'ESERCIZIO 2023 - 2024	Fr.	3'990

Nessuno dei presenti si oppone e quindi il preventivo 2023 – 2024 viene approvato all'unanimità.

6.3 Sponsor e ricerca di finanziamenti

Una parte dei principali sponsor dell'attività del Teatro (DECS, Comune di Ascona, Assofide SA e Fondazione Beato Berno), nonostante le interruzioni forzate degli spettacoli durante gli ultimi 2 anni, hanno continuato a dare il sostegno promesso.

Altri sostegni (Quote Associazione Amici della Sala del Gatto, sponsor locandine, Patriziato di Ascona) sono nel loro complesso rimasti stabili.

Nel frattempo, abbiamo anche inviato una richiesta alla Fondazione Culturale Locarnese e alla Fondazione San Clemente, all'attenzione di Don Massimo Gaia.

6.3.1 Assofide SA

Il signor Giancarlo Cotti ricorda a tutti i presenti che, oltre agli usuali contributi che la Sala del GATTO riceve, l'Assofide SA in segno di sostegno all'Associazione per la Gioventù ed al Centro Parrocchiale ed alle attività generali che vengono programmate nel Teatro del Gatto, dall'anno 2007 (oramai da 17 anni) versa annualmente un contributo di CHF 20'000.- a sostegno delle attività oltre a 4 tessere (CHF 500.- l'una) del valore di CHF 2'000.- in totale per i suoi collaboratori di Assofide e continuerà a farlo anche quest'anno 2023-2024.



6.3.2 Sponsor mini-locandina

Teresa Rima conferma che sono state inviate richieste di finanziamento (sponsor per la mini-locandina) a molte ditte. Alcune hanno già confermato il loro sostegno. Le seguenti ditte non hanno rinnovato il loro supporto:

Antonini & Ghidossi SA, Banque Syz SA, Duca e figli, Gruppo Piero Ferrari, Rizzi Pittura Sagl, Winteler & CO SA.

Le entrate sono diminuite negli ultimi anni nel seguente modo:

- 2018 2019 contributi per CHF 16'825.-
- 2019 2020 contributi per CHF 13'500.-
- 2020 2021 contributi per CHF 10'500.-
- 2021 2022 contributi per CHF 8'250.-
- 2022 2023 contributi per CHF 9'250.-

Assofide SA farà avere una lista di artigiani con i quali collabora, così da valutare a chi si può richiedere un contributo.

6.3.3 Coop cultura

Con lettera del 03.10.2022 è stato comunicato, da parte di Coop cultura, la cessazione della collaborazione a partire dal 01.01.2023.

È stata fatta la richiesta a Migros cultura, la risposta è stata purtroppo negativa, riproveremo l'anno prossimo.

6.3.4 Patriziato di Ascona

Il Patriziato di Ascona, che nell'anno civile 2019 aveva versato ancora un contributo di CHF 6'000.- e che ha diminuito il suo contributo nel 2020 e nel 2021 a causa del numero minore di spettacoli, è tornato a versare un contributo di CHF 6'000.- per il 2022. Per l'anno 2023 ha ancora versato un contributo di CHF 6'000.-, mentre a partire dall'anno 2024 il contributo versato sarà di CHF 3'000.-.

6.3.5 DECS

Il DECS ha rinnovato la sua volontà di sostegno per un ulteriore triennio con CHF 20'000.-all'anno (periodo 2022 / 2023 + 2023 / 2024 + 2024 / 2025) e versano l'acconto di CHF 16'000.- ad inizio stagione. Se l'attività ha avuto un utile allora si arrogano la libertà di non versare il saldo.

6.3.6 Fondazione Beato Berno

La Fondazione Beato Berno partecipa da anni con un contributo di CHF 6'000.-, che verrà mantenuto anche il prossimo anno.



6.3.7 Altre possibili Fondazioni

Il signor Giancarlo Cotti ha trovato un articolo di giornale del presidente delle fondazioni svizzere. Lo consegnerà a Teresa Rima così da poter prendere contatto con questo presidente e valutare se ci sono fondazioni alle quali è possibile chiedere un contributo.

7 Cambiamenti nell'organico del teatro

7.1 Ricerca compagnie - Laura Rullo

È stata ingaggiata Laura Rullo dal 01.02.2023 al 31.07.2023, con un contratto di lavoro con un'occupazione del 10%, con il compito di ricercare compagnie.

Per la stagione 2024-2025 è previsto di rinnovare la collaborazione con un contratto a tempo determinato che verrà discusso tra Teresa Rima, Gillian Mc Leod e Laura Rullo.

8 Nomine statutarie

8.1 Dimissioni membri iscritti

Non vi sono dimissioni

8.2 Nomine nuovi membri

Non viene nominato nessun nuovo membro.

8.3 Membri di direzione

La direzione propone la riconferma dei membri di direzione ancora presenti.

Messe ai voti, le proposte vengono accettate all'unanimità.

La direzione sarà quindi così composta:

Gillian Mc Leod presidente

Don Massimo Gaia vicepresidente

Giancarlo Cotti membro

Nicolas Gilliet membro



9 Diversi

Il signor Giancarlo Cotti propone l'idea di fare degli spettacoli Jazz con dei giovani della regione. Assofide SA potrebbe sponsorizzare per questi spettacoli con CHF 1'000.- per gruppo. Il signor Nicolas Gillet approva questa proposta, ma dice che è difficile, in quanto ci sono pochi giovani che suonano Jazz. Deciso che prima del periodo 2024-2025 ci sarà un incontro tra i membri dell'Associazione Sala del Gatto per valutare attentamente questa opportunità.

Nicolas Gillet informa che è sempre in previsione di fare dei Workshop estivi (visto l'esistenza dell'aria condizionata) abbinandoli eventualmente a dei concerti presso il Teatro.

10 Decisione per la data della prossima assemblea generale ordinaria dell'Associazione Sala del Gatto Ascona

La data verrà decisa nel prossimo incontro della Direzione.

Nessuno dei presenti si oppone.

Non essendoci ulteriori trattande all'ordine del giorno e non chiedendo più nessuno la parola l'Assemblea viene chiusa alle ore 19.30.

Sperando di potervi salutare numerosi alla prossima assemblea ordinaria, porgiamo i nostri migliori saluti.

Associazione Sala del Gatto Ascona

Giancarlo Cotti (Presidente del giorno)

(Protocollista dell'Assemblea)