

CineForum

“Educando”

1^a stagione

Ascona, Centro S. Michele
via Muraccio 21

Lunedì 25 febbraio, ore 20.00:

Ricordati di me (2003)
di Gabriele Muccino

Lunedì 17 marzo, ore 20.00:

L'uomo senza volto (1993)
di Mel Gibson

Lunedì 21 aprile, ore 20.00:

Sognando Beckham (2002)
di Gurinder Chadha

Lunedì 26 maggio, ore 20.00:

About a Boy (2002)
di Chris e Paul Weitz

Lunedì 25 febbraio
ore 20.00

Ricordati di me (2003)
di Gabriele Muccino

Analisi dei rapporti difficili tra i membri di una famiglia normale, segnati dall'egocentrismo e dall'incomunicabilità. Ma non è mai troppo tardi...

Lunedì 17 marzo,
ore 20.00

L'uomo senza volto (1993)
di Mel Gibson

Cosa vuol dire “educare”? Vuol dire “volere il bene dell'altro” ed escogitare tutti i mezzi, affinché questo bene e questo scopo possano essere raggiunti.

Lunedì 21 aprile,
ore 20.00

Sognando Beckham (2002)
di Gurinder Chadha

Quanto possono condizionare la vita di un figlio i condizionamenti, i pregiudizi dei genitori, della famiglia, del clan familiare? E se invece permettessimo ai figli di... essere e divenire se stessi?

Lunedì 26 maggio
ore 20.00

About a Boy (2002)
di Chris e Paul Weitz

Per risolvere l'affievolimento dell'amore nella coppia, può essere una buona cosa avere un figlio? No. Semmai, se il figlio c'è, rivolgersi al terapeuta di coppia. E chi è costui? Il figlio, appunto.



Volevano tutti diventare qualcuno. Giulia una grande attrice, Carlo uno scrittore di romanzi. Poi sono arrivati i figli e anno dopo anno i sogni di gloria hanno ceduto il passo a una pacata vita familiare. Ed eccoli adesso, con vent'anni di più e due figli adolescenti. Valentina ha diciassette anni e ricerca il successo a tutti i costi; Paolo è prossimo alla maturità, ma sembra sempre un pesce fuor d'acqua. Il tutto incrina la superficie della serenità familiare, riportando a galla sogni sopiti, incertezze e delusioni di tutti. Tutti vivono a compartimenti stagni, chiusi nel loro egocentrismo. Finché...

Charles è appena stato bocciato all'esame di ammissione all'accademia di West Point. La sua è una famiglia strana; Charles ha un suo mondo interiore particolare, che nessuno capisce. Il ragazzo non si dà per vinto e convince la madre a lasciargli ritentare l'esame. Charly incontra McLeod, stranissimo individuo, sfigurato e solitario, che ha avuto un gravissimo incidente. McLeod vive in una vecchia casa sul grande lago ed è un docente oggetto di rituali pettegolezzi. Duro e scorbuto all'inizio, l'insegnante si lascia via via andare e fra lui e Charles nasce una profonda amicizia. Ma ben presto la cattiveria della gente inquina tutto.

I genitori vorrebbero che la figlia Jess fosse la classica ragazza indiana: dolce, remissiva e ansiosa di sposarsi con un bravo giovane, come la sorella Pinky. Il problema è che Jess, che ha fatto della star Beckham il suo eroe, vorrebbe soprattutto giocare a calcio. Finché la cosa rimane confinata nell'ambito del parco pubblico non ci sono soverchi problemi. Ma quando Jules, giocatrice in una squadra regolare, la vede giocare e la convince ad unirsi al proprio team le cose cambiano. Non solo in famiglia, visto che entrambe sono attratte dal proprio allenatore Joe. E la finale di campionato coincide proprio con le nozze di Pinky...

Will è un single, vicino ai quarant'anni: vive di rendita e il suo unico scopo nella vita sembra essere continuare a non fare niente, impiegando la maggior parte del suo tempo a cercare nuove conquiste femminili. Infatti un giorno si reca ad un incontro di genitori single, fingendosi “ragazzo-padre” solo per conquistare qualche donna sola: invece si troverà suo malgrado coinvolto nella vita di una di queste, e soprattutto di suo figlio, Marcus. Riuscirà il rapporto con il ragazzo a intaccare l'egoismo e la superficialità di Will? E chissà che non ci scappi anche l'Happy End?

Organizzazione: Parrocchia di Ascona